

## Selected Bibliography

### GENERAL

- Dube, Annemarie, and Wolf-Dieter Dube. *Ernst Ludwig Kirchner: Das graphische Werk*. 3<sup>rd</sup> ed. 2 vols. Munich: Prestel, 1991.
- Gordon, Donald E. *Ernst Ludwig Kirchner*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1968.
- Grisebach, Lothar. *E. L. Kirchners Davoser Tagebuch: Eine Darstellung des Malers und eine Sammlung seiner Schriften*. Cologne: M. DuMont Schauberg; Campione d'Italia, Italy: Roman Norbert Ketterer, 1968. (Reprinted, with preface and notes by Lucius Grisebach. Ostfildern, Germany: Gerd Hatje, 1997.)
- Henze, Wolfgang. *Die Plastik Ernst Ludwig Kirchners: Monographie mit Werkverzeichnis*. Wichtach/Bern, Switzerland: Galerie Henze & Ketterer, 2002.
- Henze, Wolfgang, ed., with Annemarie Dube-Heynig and Magdalena Kraemer-Noble. *Ernst Ludwig Kirchner, Gustav Schiefler, Briefwechsel, 1910–1935/1938: Mit Briefen von und an Luise Schiefler und Erna Kirchner sowie weiteren Dokumenten aus Schieflers Korrespondenz-Ablage*. Stuttgart and Zurich: Belser, 1990.
- Ketterer, Roman Norbert, ed., with Wolfgang Henze and Claus Zoege von Manteuffel. *Ernst Ludwig Kirchner: Drawings and Pastels*. New York: Alpine Fine Arts Collection, 1982.
- Lloyd, Jill, Magdalena M. Moeller, Andrew Robison, and Norman Rosenthal, eds. *Ernst Ludwig Kirchner, 1880–1938*. Washington, D.C.: National Gallery of Art, 2003. With essays by Wolfgang Henze et al.
- Presler, Gerd. *Ernst Ludwig Kirchner: Die Skizzenbücher, "Ekstase des ersten Sehens." Monographie und Werkverzeichnis*. Weingarten, Germany: Gerd Presler, 1996.

### STREET SCENES

- Deutsche, Rosalyn. "Alienation in Berlin: Kirchner's Street Scenes." *Art in America* 71, no.1 (January 1983): 64–72.
- Grisebach, Lucius. *Ernst Ludwig Kirchner: Großstadtbilder*. Munich: R. Piper, 1979.
- Haxthausen, Charles W. "'A New Beauty': Ernst Ludwig Kirchner's Images of Berlin." In Charles W. Haxthausen and Heidrun Suhr, eds. *Berlin: Culture and Metropolis*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1990, 58–94.
- Henkel, Katharina, and Roland März, eds. *Der Potsdamer Platz: Ernst Ludwig Kirchner und der Untergang Preußens*. Berlin: Staatliche Museen zu Berlin—Preußischer Kulturbesitz; G+H, 2001. With essays by Thomas Friedrich et al.
- Kort, Pamela. *Ernst Ludwig Kirchner: Berlin Street Scene*. New York: Neue Galerie Museum for German and Austrian Art, 2007.
- Moeller, Magdalena M. *Ernst Ludwig Kirchner: Die Straßenszenen, 1913–1915*. Munich: Hirmer, 1993
- Rathke, Ewald. *Ernst Ludwig Kirchner: Straßenbilder*. Stuttgart: Philipp Reclam, Jun. 1969.
- Roters, Eberhard. "Die Straße." In Eberhard Roters and Bernhard Schulz, eds. *Ich und die Stadt: Mensch und Großstadt in der deutschen Kunst des 20. Jahrhunderts*. Berlin: Nicolaische Verlagsbuchhandlung Beuermann, 1987, 35–58.
- Simmons, Sherwin. "Ernst Kirchner's Streetwalkers: Art, Luxury, and Immorality in Berlin, 1913–16." *Art Bulletin* 82, no. 1 (March 2000): 117–48.
- Sykora, Katharina. *Weiblichkeit, Großstadt, Moderne: Ernst Ludwig Kirchners Berliner Straßenszenen, 1913–1915*. Berlin: Museumspädagogischer Dienst Berlin, 1996.